

M.A. 4th Semester Examination, 2021
SANSKRIT
(Poetics & Dramaturgy)
Paper: SNSK 401EB
Course ID: 40951

Time: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

क. अधोलिखितेषु चत्वारः समाधेयाः।

5x4=20

1. चतुर्वर्गफलास्वादमप्यतिक्रम्य तद्विदाम्।
काव्यामृतरसेनान्तश्चमत्कारो वितन्यते॥ - व्याख्यायताम्।
2. अलङ्कृतिरलङ्कार्यमपोद्धृत्य विवेच्यते।
तदुपायतया तत्त्वं सालङ्कारस्य काव्यता॥- व्याख्यायताम्।
3. समसर्वगुणौ सन्तौ सुहृदादिव सङ्गतौ।
परस्परस्य शोभायै शब्दार्थौ भवतो यथा॥- व्याख्यायताम्।
4. चारुता वपुरभूषयदासां तामनूनवयौवनयोगः।
तं पुनर्मकरकेतनलक्ष्मीस्तां मदो दयितसङ्गमभूषः॥- व्याख्यायताम्।
5. उभावेतावलङ्कार्यौ तयोः पुनरलङ्कृतिः।
वक्रोक्तिरेव वैदग्ध्यभङ्गीभणितिरुच्यते॥ - व्याख्यायताम्।
6. साहित्यमनयोः शोभाशालितां प्रति काव्यसौ।
अन्यूनानतिरिक्तत्वमनोहारिण्यवस्थितिः॥- व्याख्यायताम्।
7. वाच्योऽर्थो वाचकः शब्दः प्रसिद्धमिति यद्यपि।
तथापि काव्यमार्गोऽस्मिन् परमार्थोऽयमेतयोः॥- व्याख्यायताम्।

ख. अधोनिर्दिष्टेषु चत्वारः प्रश्नाः समाधेयाः।

5x4=20

1. काव्यपुरुषोत्पत्तिमाश्रित्य टीका लेख्या।
2. बुद्धिमाश्रित्य टीका लेख्या।
3. प्रथयति पुरः प्रज्ञाज्योतिर्यथार्थपरिग्रहे
तदनु जनयत्यूहापोहक्रियाविशदं मनः।
अभिनिविशते तस्मात्तत्त्वं तदेकमुखोदयं
सह परिचयो विद्यावृद्धैः क्रमादमृतायते॥- व्याख्यायताम्।
4. काव्यकर्मणि कवेः समाधिः परं व्याप्रियते- व्याख्यायताम्।
5. काव्यहेतुमाश्रित्य टीका लेख्या।
6. प्रतिभामाश्रित्य टीका लेख्या।
7. शक्तिमाश्रित्य टीका लेख्या।