

Music

Course Title –History of Indian Music

Course Code –AHMUS/301/C-5

Course ID –30511

Time – 2 Hours

Full Marks – 40

**A.যে কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও।**

**২X৫ = ১০**

- ১) বিষ্ণুদিগম্বর পদ্ধতির স্বরলিপিতে তিন সপ্তকের চিহ্নগুলি লিখ।
- ২) কিরানা ঘরানার প্রধান ধারক কাকে বলা হয়? তাঁর প্রতিষ্ঠিত সঙ্গীত বিদ্যালয়ের নাম কি?
- ৩) কত খ্রিস্টাব্দে ও কোথায় শৌরীন্দ্রমোহন ঠাকুরের জন্ম হয়?
- ৪) অবনদ্ধ বাদ্যের দুই প্রকার কি কি? উদাহরণ দাও।
- ৫) চীনের ইতিহাস গ্রন্থটির রচয়িতা কে ও কাকে উৎসর্গ করেন?
- ৬) হৃদয়নারায়নদেব রচিত দুটি গ্রন্থের নাম লিখ।
- ৭) গোয়ালিয়র ঘরানার প্রথমধারার দুজন শিল্পীর নাম লিখ।
- ৮) কে ডি বৃহস্পতির দুটি গ্রন্থের নাম লিখ।

**B.যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও**

**৫X৪ = ২০**

- ১) রাজেশ্বর মিত্রের সাঙ্গীতিক অবদানগুলি লিখ।
- ২) জয়পুর ঘরানা সম্পর্কে যা জান লিখ।
- ৩) বিষ্ণুদিগম্বর পদ্ধতির স্বরমান ও তাললিপি লিখ।
- ৪) স্বামী প্রজ্ঞানন্দের জীবনী ও সাঙ্গীতিক অবদান লিখ।
- ৫) রাগ বিবোধ গ্রন্থের যেকোনো তিনটি অধ্যায়ের আলোচনা করো।
- ৬) বিষ্ণুপুরঘরানার সংগীতের বৈশিষ্ট্যগুলি লিখ।

**C.যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও**

**১০X১=১০**

- ১) ‘সঙ্গীতসময়সার’ গ্রন্থের আলোচনা করো।
- ২) ক্ষেত্রমোহন গোস্বামীর জীবনী ও সাঙ্গীতিক অবদান লিখ।