

M.A. 2nd Semester Examination, 2021

SANSKRIT

(kāvya)

Paper: SNSK- 204C

Course ID: 20954

Time: 2 Hours

Full Marks: 40

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answer in their own words
as far as practicable.*

Unit – I

(काव्यप्रकाशे प्रश्नाः)

1. अधोलिखितेषु प्रश्नद्वयं समाधेयम् । 5×2 =10
- क) सोदाहरणं सचित्रं चित्रकाव्यं प्रतिपाद्यताम् ।
ख) वृत्त्यनुप्रासस्य भेदं निर्दिश्य सोदाहरणं भेदानां व्याख्या कार्या ।
ग) ससन्देहालंकारः विचार्यताम् ।
2. अधस्स्थितेषु यथेच्छं पञ्चप्रश्नानाम् उत्तराणि लेख्यानि । 2×5 =10
- क) मम्मटमतानुसारं वक्रोक्तेः स्वरूपं सोदाहरणं प्रतिपाद्यताम् ।
ख) परम्परितरूपकालंकारस्य लक्षणं प्रदर्श्य उदाहरणं दीयताम् ।
ग) शब्दश्लेषालंकारस्य भेदान् प्रदर्श्य कस्यचिद् एकस्योदाहरणं लिख्यताम् ।
घ) पूर्णोपमालंकारस्य भेदाः सलक्षणोदाहरणं लेख्याः ।
ङ) यमकालंकारस्य स्वरूपं प्रतिपाद्यताम् ।
च) अपह्नुतिभेदान् प्रदर्श्य तेषाम् उदाहरणानि लिख्यन्ताम् ।
छ) सलक्षणं निदर्शना प्रतिपाद्यताम् ।

Unit – II

(ध्वन्यालोके प्रश्नाः)

3. वाच्य-प्रतीयमानयोः अर्थभेदः सोदाहरणं ध्वन्यालोकदिशा व्याख्यायताम् । 10
- अथवा
- ध्वनेः लक्षणं सोदाहरणं व्याख्यायताम्। अलङ्कारेषु ध्वनेः अन्तर्भुक्तिः भवेत् न वेति एकेन उदाहरणेन व्याख्यायताम् ।
- अथवा
- “नैव भक्त्या ध्वनिर्लक्ष्यते” इति सोदाहरणं ध्वन्यालोकदिशा व्याख्यायताम् ।
4. यथेच्छं प्रश्नद्वयं समाधेयम् । 5X2=10
- क) प्रतिभा इति विषये टीका लेख्या।
ख) अविश्वस्तवाच्य-विश्वस्तान्यपरवाच्ययोः उदाहरणे लिखतु।
ग) लावण्येन सह ध्वनेः सादृश्यम् अस्ति न वेति विचार्यताम्।