BA-II/ACSHP-204AECC-2/18

B.A. Semester-II (Honours) Examination, 2018

BENGALI

Subject Code: 20105 **Course Code: ACSHP-204AECC-2 MIL(Hons.)**

Course Title: বাংলা সাহিত্যের সাধারণ পরিচয়

Time: 45 Minutes **Full Marks: 40**

The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.
The questions are of equal value.

Answer the following: 1×40=40

১। 'নৈবেদ্য' কাব্যগ্রন্থটি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর কাকে উৎসর্গ করেন?
(ক) দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর (খ) ক্ষিতিমোহন সেন
(গ) কাদম্বরী দেবী (ঘ) অতুলপ্রসাদ সেন

২। 'নৈবেদ্য' কাব্যগ্রন্থটিতে সর্বমোট ক'টি কবিতা আছে?
(ক) ৯০টি (খ) ১২০টি
(গ) ১০০টি (ঘ) ৮০টি

৩। 'বৈরাগ্যসাধনে মুক্তি' 'নৈবেদ্যর' কত সংখ্যক কবিতা?
(ক) ৩০ (খ) ৭২
(গ) ৭৫ (ঘ) ৩৫

৪। 'নৈবেদ্য' কাব্যগ্রন্থটি কত সালে গ্রন্থাকারে মুদ্রিত হয়?
(ক) ১৩০৮ (খ) ১২৯৫
(গ) ১৩০২ (ঘ) ১৩১৬

৫। 'চিত্ত যেথা ভয়শূন্য, উচ্চ যেথা শির'—শির শব্দটির অর্থ কী?
(ক) কপাল (খ) মস্তক
(গ) হাত (ঘ) চোখ

৬। 'নৈবেদ্য'-র কবিতাগুলি কী জাতীয় কবিতা?
(ক) প্রার্থনামূলক (খ) প্রেমকেন্দ্রিক
(গ) বীররসকেন্দ্রিক (ঘ) করুণরসকেন্দ্রিক

৭। 'পশিত' শব্দের অর্থ কী?
(ক) পাশ দিয়ে যাওয়া (খ) প্রবেশ করা
(গ) পিছুটান (ঘ) পার্শ্ববর্তী

৮। 'সমস্ত সংসার মোর লক্ষ বর্তিকায়
জ্বালায়ে তুলিবে আলো তোমারি শিখায়'—'বর্তিকা' শব্দটি কোন অর্থে এখানে ব্যবহৃত হয়েছে?
(ক) শিখা (খ) আগুন
(গ) আলো (ঘ) মশাল

৯। সমুজ্জ্বল শব্দের বিপরীত অর্থ কী?

(ক) অতি উজ্জ্বল (খ) ঝলমলে

(গ) অনুজ্জ্বল (ঘ) ধোঁয়াশে

১০। 'শক্তিদম্ভ স্বার্থলোভ মারীর মতন'—এখানে 'মারী' শব্দের অর্থ কী?

(ক) মহামারী (খ) মোহময়

(গ) বিপদ্‌জনক (ঘ) সংক্রামক ব্যাধি

১১। 'পোস্টমাস্টার' গল্পটি প্রথম কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়েছিল?

(ক) সাধনা (খ) হিতবাদী

(গ) ভারতী (ঘ) লিপিকা

১২। 'পোস্টমাস্টার' গল্পের ইংরাজি অনুবাদ কে করেছিলেন?

(ক) দেবেন্দ্রনাথ মিত্র (খ) জগদীশচন্দ্র বসু

(গ) প্রশান্তকুমার পাল (ঘ) ক্ষিতিমোহন সেন

১৩। 'সুভা' গল্পের প্রতাপ কোন পরিবারের ছেলে?

(ক) মুখার্জ্জী (খ) চক্রবর্তী

(গ) গোস্বামী (ঘ) দাস

১৪। 'হায় বুদ্ধিহীন মানব হৃদয়! ভ্রান্তি কিছুতেই ঘোচে না'—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর কোন গল্পে আলোচ্য মন্তব্যটি করেছিলেন?

(ক) সুভা (খ) ছুটি

(গ) পোস্টমাস্টার (ঘ) সমাপ্তি

১৫। রতনকে কে বেশি ভালবাসতো?

(ক) পোস্টমাস্টার (খ) বাবা

(গ) মা (ঘ) ভাই

১৬। সুভা প্রতাপের জন্য রোজ কী নিয়ে যেতো?

(ক) পান (খ) মিষ্টি

(গ) জল (ঘ) ছিপ

১৭। মাস্তুল কোন যানের অংশ?

(ক) এরোপ্লেন (খ) জাহাজ

(গ) ট্রাম (ঘ) রেলগাড়ি

১৮। ফটিকের বয়স কত ছিল?

(ক) বারো বৎসর (খ) দশ বৎসর

(গ) চোদ্দ বৎসর (ঘ) তেরো বৎসর

১৯। মাখন কে ছিল?

(ক) ফটিকের দাদা (খ) ফটিকের বন্ধু

(গ) ফটিকের ভাই (ঘ) ফটিকের মামা

২০। ‘এক বাঁও মেলেনা-দো বাঁও মেলে-এ না’— এটি কাদের সুর?

(ক) স্টিমারের খালাসিদের (খ) ফটিকের বন্ধুদের

(গ) মাখনের বন্ধুদের (ঘ) গ্রাম্য বালকদের

২১। বাংলায় প্রচলিত বর্ণমালায় স্বরবর্ণের সংখ্যা কতগুলি?

(ক) ১২টি (খ) ১০টি

(গ) ১১টি (ঘ) ১৩টি

২২। কেন্দ্রীয় স্বরধ্বনি কোনটি?

(ক) অ (খ) ই

(গ) অ্যা (ঘ) আ

২৩। কম্পিত ধ্বনি কোনটি?

(ক) র (খ) ড়

(গ) চ (ঘ) জ

২৪। বাংলায় দ্বিস্বরধ্বনি কোনটি?

(ক) আ (খ) ঐ

(গ) ই (ঘ) ও

২৫। বর্গের দ্বিতীয় ধ্বনিকে কী বলে?

(ক) মহাপ্রাণ (খ) ঘৃষ্ঠ

(গ) পার্শ্বিক (ঘ) অঘোষ

২৬। স্বরসঙ্গতি শব্দের অর্থ কী?

(ক) স্বরের বৈপরীত্য (খ) সাযুজ্য

(গ) বিভাজন (ঘ) স্বরের সাম্য

২৭। স্বরভক্তির অপর নাম কী?

(ক) বিপ্রকর্ষ (খ) অভিশ্রুতি

(গ) বিপর্যাস (ঘ) স্বরসঙ্গতি

২৮। পুকুর > পুখুর এখানে কী জাতীয় ধ্বনি পরিবর্তন ঘটেছে?

(ক) অল্পপ্রাণীভবন (খ) মহাপ্রাণীভবন

(গ) ঘোষীভবন (ঘ) অঘোষীভবন

২৯। স্পর্শবর্ণ কয়টি?

(ক) ২১টি (খ) ২২টি

(গ) ২৪টি (ঘ) ২৫টি

৩০। পদের মধ্যে দুটি ধ্বনি পরস্পরের সঙ্গে স্থান বিনিময় করলে তাকে কী বলে?

(ক) অভিশ্রুতি (খ) বর্ণবিপর্যয়

(গ) স্বরভক্তি (ঘ) শব্দদ্বৈত

৩১। প্রত্যয় মূলত কয়প্রকার?

(ক) তিন (খ) দুই

(গ) চার (ঘ) পাঁচ

৩২। নির্দেশক অব্যয়কে কী বলা হয়?

(ক) উপসর্গ (খ) অনুসর্গ

(গ) বিভক্তি (ঘ) ক্রিয়া

৩৩। ভাষার সবচেয়ে মৌলিক ও ক্ষুদ্রতম একক কী?

(ক) বর্ণ (খ) শব্দ

(গ) ধ্বনি (ঘ) অক্ষর

৩৪। বাক্যে ব্যবহৃত বিভক্তিযুক্ত শব্দ বা ধাতুকে কী বলে?

(ক) পদ (খ) অনুসর্গ

(গ) উপসর্গ (ঘ) ক্রিয়া

৩৫। পদ কয়প্রকার?

(ক) চার (খ) তিন

(গ) পাঁচ (ঘ) দুই

৩৬। যে অর্থপূর্ণ ক্ষুদ্রতম ধ্বনিসমষ্টি ভাষায় অন্য ধ্বনি সমষ্টির সঙ্গে সম্পূর্ণ যুক্ত না হয়েও স্বাধীনভাবে ব্যবহৃত হয় তাকে কী বলে?

(ক) মুক্ত রূপিম (খ) বদ্ধ রূপিম

(গ) ক্রিয়ামূল (ঘ) ধাতু

৩৭। 'কলকাতা যাচ্ছি'—কলকাতা কোন কারক?

(ক) অপাদান (খ) অধিকরণ

(গ) করণ (ঘ) কর্ম

৩৮। বাচ্য কয়প্রকার?

(ক) দুই (খ) তিন

(গ) চার (ঘ) পাঁচ

৩৯। 'গাইল বড়ু চণ্ডীদাসে' চণ্ডীদাসে কোন কারক?

(ক) কর্তৃকারক (খ) কর্মকারক

(গ) করণকারক (ঘ) নিমিত্তকারক

৪০ যে শব্দ নাম শব্দের পরিবর্তে ব্যবহৃত হয় তাকে কী বলে?

(ক) সর্বনাম (খ) অব্যয়

(গ) বিশেষ্য (ঘ) ক্রিয়া

———